Kadokawa Comics A
もうひつ
妄筆ハルシネーション 1
MOUHITSU Hallucination
シカの出るような土地で、頑張って描きました。少しでも楽しんでいただけたら嬉しいです。あ、クマも出ます。
DISTANCE
PRESENTED BY
DISTANCE
COVER DESIGN : KAZUO MIYAMURA
http://www.5-gas.com
Kadokawa Comics A
妄筆ハルシネーション1
DISTANCE
KCA307-1
角川書店
9784047155770
1920979005600
ISBN978-4-04-715577-0
C0979 ¥560E
定価:本体560円(税別) 発行:角川書店
私の乳房(オッパイ)が、キャラクターを輝かす!
日本が世界に誇る文化【漫画】! その頂きを目指す人気女流漫画家・森山 仙は自らの「肉体(カラダ)」を駆使して、今日もキャラに命を吹きこむ!! 漫画の為なら妥協を許さぬ肉体ご奉仕! 艶女と逝く、漫画"獣"道が今始まる!!
MOUHITSU
Hallucination
PRESENTED BY
DISTANCE

YA 応募券
秋の夜長の①巻フェア
「妄筆ハルシネーション」①巻
※コピー不可
キリトリ線

抽選で[計300名様]にYAオリジナルグッズをプレゼント!
対象商品についている応募券を2枚集めて応募しよう!!
★秋の夜長にピッタリ! 特製抱き枕カバー[計40名]
■A賞「Another」(10名) ■B賞「シュガーダーク」(10名)
■C賞「アクマのいけにえ」(10名) ■D賞「妄筆ハルシネーション」(10名)
★A~D賞にはずれた方にWチャンス! YA特製ストラップ[計260名]
■「新世紀エヴァンゲリオン」「長門有希ちゃんの消失」「鬼灯さん家のアネキ」特製ストラップのどれかが当たる! ※ストラップは選べません

対象商品 ■絶賛発売中…「Another」①巻、「シュガーダーク」①巻、「アクマのいけにえ」①巻、「妄筆ハルシネーション」①巻、ヤングエース2010年11月号(発売済)、ヤングエース2010年12月号(発売済)、ヤングエース2011年1月号

詳しくは、http://www.kadokawa.co.jp/fair/201010-01/

応募締切 2011年1月末日(当日消印有効)

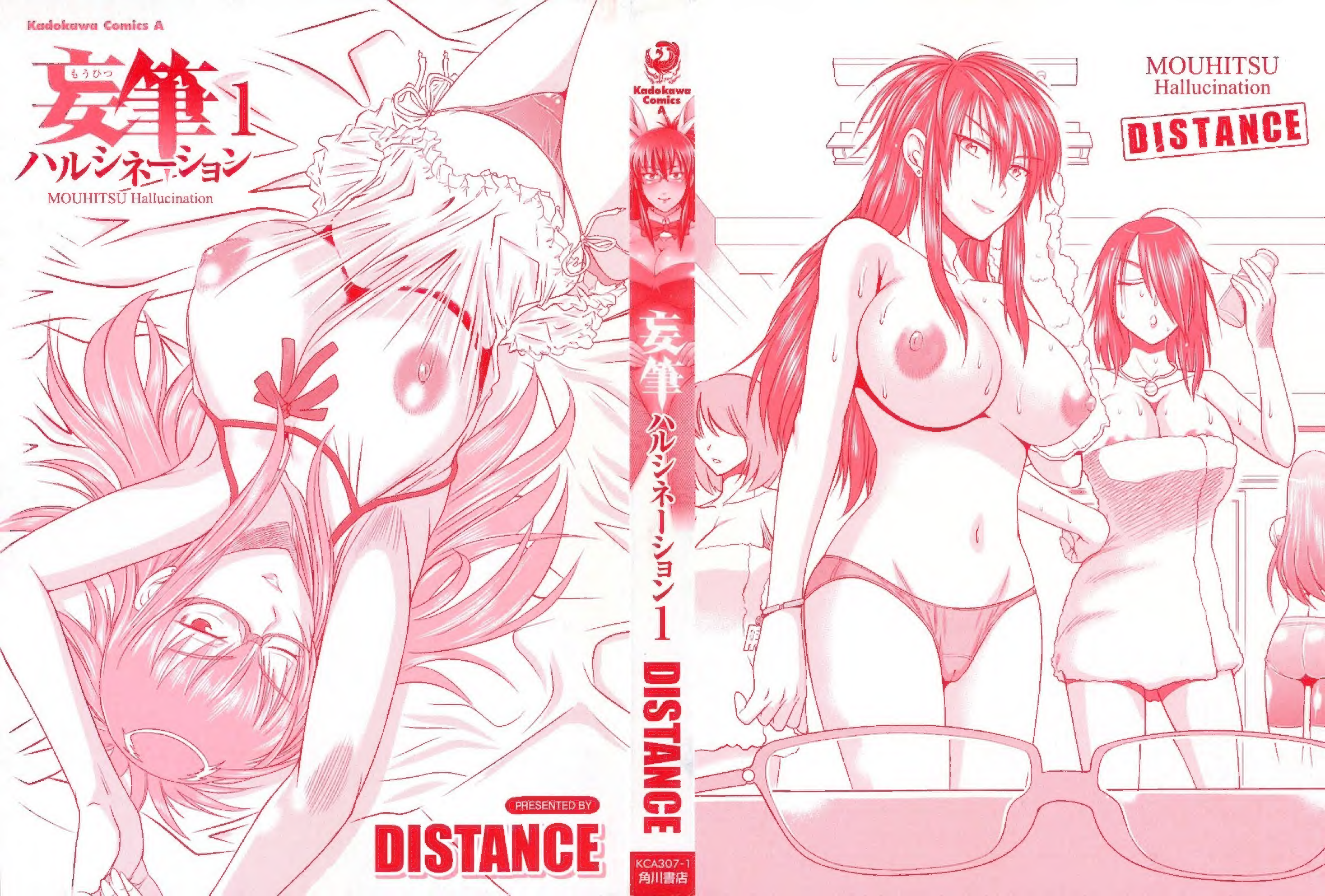
「角コミ」サイン入りポスター&特製図書カード&特製卓上スクールカレンダーを抽選で1110名様に!
詳しくは、http://www.kadokawa.co.jp/kadocomi/
●応募締切:2011年2月28日(月)当日消印有効

妄筆ハルシネーション① 978-4-04-715577-0

キリトリ

角★コミ 角川グループコミック祭 2010冬
応募券
※コピー不可

DISTANCE
KCA307-1
角川書店


Kadokawa Comics A
妄筆 1
もうひつ
ハルシネーション
MOUHITSU Hallucination
PRESENTED BY
DISTANCE
Kadokawa Comics A
妄筆ハルシネーション1
DISTANCE
KCA307-1
角川書店
MOUHITSU
Hallucination
DISTANCE

マンガの売上は近年
出版社の中でも大きなウェイトを占めてきた
コミックだけの市場規模は
5000～6000億円とも言われている
アニメ化はもとより
マンガ原作の映画化や
実写ドラマ化など
大がかりなメディアミックスも
盛んである
個人での出版活動も活発であり、
さらにはWebや携帯向けの
電子コミックも急成長している――
日本が誇る独自の文化
となった「マンガ」
その一翼を担わんとする
熱き魂を持つ
マンガ家の物語が
今 始まる――

妄筆ハルシネーション
MOUHITSU Hallucination
1
PRESENTED BY
DISTANCE

MOU
Hallu
第1話

妄筆 1
もうひつ
ハルシネーション
MOUHITSU Hallucination
CONTENTS
第1話 001p
第2話 043p
第3話 093p
第4話 127p
第5話 161p
DISTANCE

MUUU ACE
MA ムーエース
森山仙の漫画が読めるのはMAだけ!!

オレ 比良山 恵は今
憧れのマンガ家
森山 仙先生の
ピンチを助けるべく
アシスタントに
行く途中
なのだ!!
くぅ〜〜〜〜〜〜!!
何度見てもスゲェ
森山センセの
女キャラ!!!
ゾク
ゾク
何とも言えない
この色気!!
そそるぜ……
男心を分かってるっ
つーか!!
ザ
ザ
新生
えーと…
302号室はと……
ここか
ワクワクするな!!
呼び鈴を押す手が
震えるぜ!
いよいよオレの
サクセスマンガ家
ライフの第一歩が…
プル
プル
どうっスか?
先生 ボクの描いた
このシーン
フム!!
……こ…
これは…!!

差し出がましいかと思いましたが キャラのペン入れまでお手伝いさせて頂きました
すばらしい!! 一から十まで説明しなくてはならないアシばかりで辟易していたんだよ
ムッ!! ここなんか私より生きた線を引いておる!!!
カカカカカ
ボクなんてまだまだっスよ
———!!
君 名前は?
比良山です
覚えておこう!!
どうやら私は大変な〝ライバル〟に出会ってしまったようだ
ガッ
いやぁ〜〜〜 なんのなんの
ゴッ
ふごっ!!
お 来たか!! 待ってたよ
ぐうおぉおぉ〜〜〜
ボタ
ボタ…

私が森山仙だ

君が
新しいアシか
よろしく頼む
……へ？
……へ!?
この人が……!?
森山先生〜〜〜!!!
森山

私の担当から聞いていると思うが明日の朝一がデッドラインだ！一刻の猶予もない
マジかよ!? まさか女の人だったなんて…
…は はぁ…
君の机はそこだ急いでくれ
ウチのアシが急にカゼをこじらせてなっ
プル
プル
しかも何で半裸!!!
すすげェ…尻が…尻が
オ……
…オッパイ…
そして太ももっ!!!

…パ…
さっそくだが君の実力を知りたい
君の絵を見せてくれ！
パーフェクト
ははいッ!!
キキタ〜〜〜〜!!

女の先生ってのは面くらったけど
何はともあれオレのグレートマンガ家への第一歩だ!!
ムフフ…結構気合い入れて描いたんだよな…
自慢じゃないが そこいらの新人なんてメじゃないテクが満載で……
ククク…
…フム!! やるわね 「強敵現わる」ってトコかしら
いやぁ〜〜…それ程でも…ありますかね
ポッ
おや? どうかしましたか お顔が赤いですよ
…いや… その…さっき君を…見た時から…
む 胸の高鳴りが止まらなくって ……
カァァ
ドキ
ドキ
ドキ

どうやら君に恋をしてしまったらしい
…せ 先生…
嫌っ…仙って呼んで♡
仙……かわいいよ
…あ♡
仙……
な〜んてな
ニヒヒヒ。
ビリッビリッ…

話にならんな…
うわぁーー!!!
まあベタくらいは出来るだろ
この「×」印の所を黒く塗りつぶしてくれ
オ……
オレの原稿!!
ギッ
な……

何なんだよ　この人は〜〜〜〜!!
むぅーーーん
……
カキ
カキ
カキ
カキ
……
くっそ〜〜〜
ムカついたぜ
ムカ
ムカ
何も破る事
ねーじゃんかよ
オレの魂の
玉稿を!!!

見てろ〜
バリバリ仕事して
見返してやる!!
開明墨汁
チラッ
……下着姿の女の人と二人きり…
下着姿なんて 母ちゃんのしか見た事ねーよ
ドキ
ドキ
ドキ
仕事とはいえミョーな気分に……
それにしても……
キレーな人だよなァ…

女ってだけでもビックリしたけど
ホントスタイルいいよなー
ポワァ
しかもいー匂いしてるし……
パァァ
オッパイはでかいし……
それにちょっとクールな感じでどことなくミステリアス
……ん!?
ブラ…ジャー……??

う!!!
うわあああ〜〜〜〜!!!

ムニュ
もっと上げて……こうか？
うお〜〜〜〜〜!!
あ…ありえない
ムフフフ
ありえねえ!!
ムフフフ……
自分の裸を見ながら描いておられる!!
ここまでやる奴はいまい
ムーム
ドキドキ

あ あの…何を されてるので しょーか……
ドキ
ドキ
はわわわ…
ん?
〝魂〟だ…
キャラに魂を入れている
は…?
私のマンガは女キャラが命
キャラは自分の理想 価値観!! 全ての結晶なのだ!!
さすれば己の全てを注ぎ込むのは当然!!
な 何を言ってるんだ…??
へ?
は?

それが私のキャラに魂を吹き込む!!極上の〝エロ魂〟をな
ニマァ
ヘ ヘンタイだ……
ケケケ!!
〜〜〜!!
オレはとんでもない所に来てしまったのでは……
!!?
おお〜〜〜!!

もう少しで
先っぽがあらわに!!
ドキィ
お…!!
すげえ!!
乳首がピョコって
はみ出て…
プル
プル
ハァ
ハァ
もーちょいで
全部ッ!!
もーちょい…
もーちょい!!
ドキ
ドキ
ドキ
ドキ
スススー…

はっ!!
うわっ!!
おい
あぁぁ〜〜っ!!
しまった
はみ出てるぞ!!

ガラ ガラ ガラ
ベタも塗れんのか 君は…… 使えん奴だな……
オ……オレの……
プライドが……
フラ～～ァァァ
くそ――!!
やっちまった!!
オレとした事が色気にまどわされた――!!
バシャ バシャ バシャ
モジ モジ
しかし反則だぞ エロすぎる!! う…思い出したらまた……
あんな中で仕事してりゃ 誰だって ああなるって!!!
ゴン ゴン
……だが ここで負けちゃダメだ

これは天が与えた試練なのだ!!
オレは未来の大物マンガ家!!
これしきで心みだされてどーする!!
精神集中!!仕事モード!!
ピシャ
うしっ!!
すいませーん仕事に戻りまーす♡
ドアを出ればスーパーアシ比良山だ!!

♪
森山
おお どうも上手く アングルが とれなくてな
ポーズを とるから デジカメで 撮ってくれないか

は…はい……
高校のだがまだ着れるな♡
スク水かよ…
パッツンパッツンだよ…
もーカンベンして……
よし!!
いいぞ
パシャ
パシャ
もっと近づいて接写してくれ!!
パシャ
あ
はい
パシャ

パシャ
違う違う
もっと
寄れッ!!!
パシャ
お女の
股間が!!
は!!
はい
こんな
近くに
パシャ
パシャ
今度は
うしろからだ!!
わざとだッ!!
パシャ
フーッ!!
フーッ!!
わざと
やってるんだ!!
パシャ

これって
もう誘ってん
だよ
まて〜〜〜♡
つかまえて
ごらんなさい♡
うん……
そうだよ
よーし
それなら
さわってやる!!
アハハハ
ウフフフ♡
さわって——!!
つっかまえ
た〜〜〜〜♡
モニュッ

くは〜〜〜 柔らけ〜〜 初めてさわっちった …おしり
モミ
モミ
あははは …それそれ♡
…………は？
ふ ふぐぅ〜
ヨロ…
おい
君は何をカン違いしている これは〝仕事〟だ
もういい 作画に戻るぞ 着替えるから 向こうむいて とっとと作業に 移ってくれ

……くう〜〜〜
何だよ
自分だって
ノリノリ
だったくせに
ぜってー
オレをからかってる……
純真な童貞に
すんげぇ
オッパイとか
オシリとか
見せつけて…
アハハハハ
ひぃぃぃっ!!
オロオロする様を
見て 心の中で
笑ってんだ
もうガマン
できない
ガツンと
言って
やる!!!
うわっ!!!
それじゃ
言わせてもらい
ますけどねー
こんな事してて
間に合うわけ

…っっ……

モ
モザイクがありましぇん
……
おいっ!!
あ……!!
ジワ……

あ…
どどーしよ!!
あの…
ヤバイ
ば
ほっ!!
ゲハ♡

手伝いに来たのかジャマしに来たのか
どっちだッ!!!!!

で…
ですよね〜〜〜……
……ううっ……
カキ
カキ
確かに鼻血たらしたのは
悪かったけど
ヒリ
ヒリ
しく
しく
こんなにバカスカ
蹴る事ない
じゃんかよ……

だいたい今からやったってもう間に合うわけ――
お……
!!?
おおっ……
おお～～～っ!!!

すごい…
プロだ…

何だかんだ変な人だけど
フラ
フラ
やっぱプロはスゴイや…
オレってやっぱまだまだだ……
そして何とか原稿は完成したのだった
チチューン
チチューン
…キツイ…嵐のような一夜だった…
マンガ家ってこんなもんなのか…
アシ君ご苦労だった
身がもたない……
ヨロ…
ん～～…？

お
おお〜〜〜
おぉ〜〜〜!!
せ 先生…
ドキドキ
ガバッ
あ 君は寝てて いいよ 原稿を 届けてくる
いろいろ あったけど何とか 間に合ったよ
ありがとうね♡
ニコッ
よかったら また 手伝いに 来てよ
せ せ……

協力：竹村雪秀

第2話
くぅ〜〜〜〜〜!!
やっぱ〝森山仙〟はスゴイぜ…
震えが止まんね———!!!
sen

出る単行本は軒並み大ヒット!!
TVアニメ化決定!!!
ENDLESS NIGHT ①~②巻 累計150万部突破!!!
連載中の「ENDLESS NIGHT」も大好評!!
早くもアニメ化かァ…
スゲーよ!!
まさに飛ぶ鳥を落とす勢いだよな

しかも本人は
超ナイスバディの
クール
ビューティー
この時
アシに呼ばれた
時は
情けなくも
女性の色香に
負けて
欲望に
走ってしまった
オレだったが——

またアシスタントに来る事ができた!!
今度こそリベンジだ!!!
仕事で認めてもらって
302
森山
鳴り物入りでデビューするんだ!!
パ
ウッシ!!!
行くぞ
こんちわー比良山ッス〜〜〜!!
うおっ!!

来たか
待ってたよ
上がってくれ!!!
きょ 競泳水着～～～!!!

う…
むおお～～～
ぐらぁ～
……そう
きましたか
ニィ

あいかわらずムッチムチで…
今度のマンガ水着が出るんスかね
ああ
水着の濡れ具合いがつかめなくてな
この質感表現がキモだから
な なるほど
そう 森山先生は自分の体をモデルにしてまで
今までのオレならすでに翻弄されている時だが――
キャラに魂を吹き込もうとする人なのだ!!

あれから3ケ月
寝る間もおしんで描きまくって抜きまくった!!
滝にうたれて何事にも動じない精神力を得た!!
何ともないぜ!!!
This is 平常心!!
克服した!!!
ついに己を克服したぞー!!
あははははははは
比良山君さっそくだが
何スか? 何～でもやりますよ ハハハハハッ!!

脱いでくれ
…は?
君の裸が見たいんだ!!早く…!!
さあ!!
へ…?あの…
え…獲物を狙うメスの目になったァ!!!
うっ!!女豹ッ!!!
ドキ
ドキ
ドキ
せ…先生…
プチ
プチ

やはり先生はこうゆう人だったのかァ〜〜〜!!!
クスッ…比良山クン♡
来てっ♡
ハッ!!
ハッ!!

これは あ〜んな展開や こ〜んなシチュエーションが
ほ 本当は 君の事が…
…先生…
最初から わかって いましたよ
んっ♡
期待できる かも〜〜〜♡
へへへ。。。
ドキ
!!?
まてまて まて〜〜〜っ!!!
オイシイ話はないって 前回痛みと共に 学んだろ!!!
これは 仕事だッ!!
何 さっそく 心揺らされてん だよ!!
いかん いかん
つい劣情に 流されてしまう ところだった!
って!!
もうパンツ〜!!!

まって!!
こ
心の準備が!!!
ぬっ…!!
ギリ
ぬらららららら……
ギリ
ギリ
らめぇ〜ッ!!
ブン!!
わ
わっ!!
きゃっ!!
ドス
せ!!
先生っ!!!

う…うう…

ピチョン
ピチョ‥
た——…
はわわ…
わわっ…
…んん〜〜
もそ…
ふぁー
何なの？うるさいなァ…
もふっ！
むにゃ？
おっ!!

なっ!!?
ちょ…!!
うおっ!!
ん〜〜〜
何これ〜〜!?
生臭い〜
ごほっ!!
んん〜…
もごっ
もごっ
この振動は
………!!
モゴ
モゴ
おっ…!!
うおお…!!
ガチャ
ふう――♡
さっぱり

七海(ななみ)―― シャワー空(あ)いた――
!!?

ビクッ
むぅ〜〜
んむぅ〜〜
…何だ お前……
き 極めて怪しい状況っスけど!!
は 話せばわかるとゆーか!!
はっ
はわっ
ドガッ

何やってんだ――!!!!!

ムニャ…
…ん?
七海!! 先生!!
大丈夫か!?
な 何で……
こんな目に……

たははっ
いや〜〜〜 ゴメンゴメン
ワリーねぇ!!
でもさー ・・アレ見たら 仕方ないよねー
ホントゴメン!
……
ぐす…
ムー
いや── 私もつい夢中に なってしまって
七海が仮眠 してた事を すっかり 忘れてたよ

はははは
彼 この間 ヘルプに来て 原稿に鼻血 たらした子ですよね
……
しく
しく
しく
で 先生に ケリ入れられた
ははは あの時は 大変だったよ
男の腰のラインの いいイメージが つかめなくてな
OK!! お疲れさん
……ふぁい……
フラフラ。。。
よし あらためて 紹介しよう!

彼女は牧尚子 うちのスタジオのチーフアシだ
背景と作業全般のとりまとめをやってもらってる
よろしくー
この子は河合七海 仕上げ担当
なんと現役の女子高生だ
ムスーーー
しかも七海はあの「櫻見坂女学院」だ
へぇ〜〜〜!!? あのお嬢様学校っスか?
そしてさっきの変態男の彼が――
ぐっ…
へ変態…… 踏んだり蹴ったりでくやしいがここはひとつ……

仕切り直しで!!!
ども!! 比良山っス!!
頑張ります!! よろしくお願いします!!
おー 元気 元気 やる気まんまんだね
そこのちゃぶ台を使ってくれ
やっぱ君も先生に憧れてここに?
もちろんス!! バリバリ手本にしてますよ
よーし!!
SCRAP BOOK
おーーっ!! 先生のマンガのスクラップじゃん!!
10月号
室内背景
イス
はい! いつもコレを横においで描いてるんスけどね
指示された時便利だと思って持ってきたんスよ
チッ!!
考えてんなァ こりゃ効率よさげじゃん

やるじゃん!!
これなら仕事まかせても安心かな?
やた!! 好印象!!!
もちろんス!! 何でもバリバリやります!!
何かウソくさいですよね――
ホントはここが女だけの仕事場って知って
鼻の下のばして来ただけじゃないんですかぁ

ハーレム気分ならさっさと帰った方がいいですよ
そんな甘い仕事場じゃないですから
何だこの子
ぐぅぅ
ゴソ
ゴソ
甘い所だなんて全く思ってないけどね
その証拠に——
ムカ
ドサ
ドッ
この3ヶ月で描き上げた原稿です
お——!!
ざっと「300ページ」はありますかね
後で先生に成長っぷりを見ていただこうと思いまして
ほ——自信アリってトコかァ？見してみ♡

ここでさらにチーフに認めてもらって…
すげー!! 見なよ この原稿!! ひょっとして キミ 天才!?
うっそ!! ホントに これを…!!
ムフフ
3割くらいの力で描いたつもりなんスけどねー
3割!!
フッ
やはり天才たるものにじみ出る〝オーラ〟は隠しきれませんでしたか
ごめんなさい 私 比良山さんを見くびってました…
いや それほどでもありませんよ!!
ハハハハハ
比良山 えっと その 抱いて♡
おい 机が宙に浮いてるぞ
は
ほらココ どう見てもおかしいだろ
そ そうっスかね?
いいか この場合 床と同じ パースだから
ピッ!!

この線は この消失点に
こう
シャ
え!!?
天板の線は こう
シュー
シュー
速ッ!!!
机の大きさも ちゃんとキャラと 対比して考えて だな——
シャッ
シャッ
シャー
マジか!?
上手いっ!!!
ホレ
す すごいっスね… ここまで描けるまで 何年かかりました?
スゲー!!
スゲー!!
スゲー!!
オイ! 初歩もいいトコ だぞっ 大丈夫か?
〜〜〜
まあ背景は 難易度 高いっス から——
くぅ——
仕上げだって ダメダメ じゃないですか

この間の
あなたが手伝った
原稿
何アレ?
線はヨレてるわ
ベタはみ出してるわ
カンタンな
仕上げさえ
まともに出来て
ないじゃない
ぐぎぎぎ
単行本収録の時に
誰が全部直したと
思ってんのかしら
あれじゃ
手伝いじゃないわ
ジャマしてるとしか
思えない
こ
このオオォ
〜〜〜!!!
まー
そう言うなって
彼だって——
尚さん
甘いです!!!
こんなの
何のとりえもない
ただのスケベ
じゃないですか!!!
マンガへの
情熱なんて
ゼロですよ!!
目を見りゃ
わかります!!!
こ こんなの…

おおじょーちゃん目上の人にそんな口きいちゃダメだと思うんだけど…
プル
プル
だまれ!! 変態
くぬう…
ねーー クビにしましょーよ クビ〜!!
んーー 先生が決めた事だしさー
ボソ
ったく ロリチビめが
何か言った!? このドヘタ!!!
ギッ
おいおい…
ドヘタだとォ!!
ここはあんたみたいな下心丸出しのバカ男が来る所じゃないのよッ!!!
森へお帰りーッ!!!
違うっての!! オレはマジでマンガを学ぶためにここに!!!
ぬおおあああああ

ダメだ描けん!!!
ここは一番重要なシーンなのに!!
イメージがあ〜〜〜!!
うガー
せ 先生っ
げ 原稿が〜〜〜!!!
わっ
わ
わ
拾うな!!!

そんな魂の抜けた作品を読者に見せる事はできん!!
アァァァ
イメージだ!! もっとイメージをつかまねばッ!!!
チーフ!!
比良山君!!
はーい
は はい?
ニィー
仕事だ
……………… 仕事?
よーし 準備はいいか

わっ…
ドキ
わっ…!!
ドキ
二人向きあって立ってくれ
しばらくそのままでストップ
ドキ
何たる展開ッ!!!

…ところで何で裸なんスかね
……
ドキ
ドキ
目のやり場が
体や筋肉のラインを見るためだろ
次は近づいて行ってくれ
こんなモンでいいですかー?
わァー
ドクン…
プル
わ!
ドクン…
もっとだ
体が触れるか触れないかまで
プル
プル
ドクン…
ドクン…
ドクン…
ははは 半裸の女の人がこんな近くに~~~!!!
ヤバイ!! リンスのいい匂いが~~~~!!

うわっ!! い 今ちょっと触れたぞ!!!
そのままグ~ッと近づいて!!
おおっぱい!おっぱいが~~~!!
そうだ!! そこで――!!!
おっお!!
まずい!! 血が一気に股間に~!!!

投げ飛ばす
ぐえええっ!!!
ドンッ
動くな!!!
バタン!!
痛てっ!!
いでぇ!!
ひっ!!
バタン!!
ひっ!!
そこですかさず馬乗り!!
ほーーい♡
のしっ
えっ!!
うそっ!!

マジ!!
マジ!?
来る!!
来るッ!!!
ムニュ!

ぐはァ!!!!
こ…この柔らかさは何だ!!
男の体にはないこの弾力——っ!!!
まさに今…お腹に…女の人の……が……!!
プニューって当たってー!! 当た……っ
よっ♡
もー少し体にヒネリを…こう!
ほっ♡
あうっ!!
おうっ!!

これは夢か…
お父様お母様
ボクはもう
この誘惑に
負けてしまいそう…
!!?
ぞくっ
うッ!!
メッチャ
冷たい目で
見てやがる!!
何だらしない
顔してんだか
下心丸出し
くぅ〜〜〜〜!!
いちいち
も〜〜〜〜ッ!!!

フッ！何カン違いしてるのかナ？
下心なんてナッシング!!オレは仕事をしに来てるんだよ？
フン!!!
ちょっとでも前ふくらませてみなさい 思いっきりケリ入れてやるから
こりゃますます立つわけにはいかなくなったぞ…
とりあえずこの半立ちを早急になんとかせねばっ!!!

精神集中!!
精神集中!!
難しい事を考えるんだ
うーーん
うーーん
となりのオバさんの顔を思い出せ~!!!
あっ、比良ボクン!!
ぬぬぬぬう~~~
プル
プル
しなっ…
よぉーし!!
ふい~~~
何とかおさまってくれたァー!!
ナイスだ!!
むーん
むーん
押しつけるカタチですか
出来るかっ
はーい
修業の成果が今!!
フウ~
パサー。。

えっ!!
ダプ〜ん
生ああっ!!!
よし そこからおおいかぶさってくれ!
ゲッ!! うそ!!?
チ…!!
ひっ!
チーフ!!!
ひっ!
プルルン!
ヤバイ!! ムリっ!! そんな事しちゃ——!!!

ぬお〜〜〜!!
生乳キター――!!
ヤバい!!
タプン♥
タプン♥
わっ!!
はらひれほれ はわわわ〜〜〜
ひーひー
どーだ? 役得だろ ははっ
けっこうあるだろ? Fカップだぜ♡
プニ♥
プニ♥
え Fカップ!!

チ チーフは平気なんスかこーゆーの!!?
ハッ
だって仕事じゃん!! キミの事男って思ってないしね
それに先生にすっごくキレイに描いてもらえるんだからさー
むしろ光栄ってヤツ?
ハッ
ニュル
ニュルーー
ニュルーー
よーし次は円を描くように頼む!!
了解ー♡
ニュル
ひぃ〜
まだ続く〜!?

プ
あっ
んっ♡
もうちょい下に!! よし その角度!!!
ひっ!!!
プルンッ
ムニッ
プシッ
ここは天国か…はたまた地獄か～～～!!!
いっ!!
ヌル
ヌル
くはぁ!!
ガリ
ガリ

いいぞ!!
そのまま
そのまま!!
もう少し
だ!!!
もう少しって
どの位っス
かアァ〜!!
ヒッ
げげげ…
限…界…
ビリ
ゼリ
ビリ
ビリ
ハッ
フッ
フッ
…やばっ
この胸に
当たってる
感触はアァ〜!!
ハァ
ハァ
ハッ
ドドド
あ♡

アタシが立っちゃった♡
へ!!?

!!?
ぬおおお～～!!!!
ハッ!!
ひ……比良山(ひらやま)っ!!!
ハッ!!
ハッ!!

こ…!!
ヘコ。
こら バカッ!!!
ヘコ。
ヘコ。
ムッ!!
フン!!
フン!!
フンッ
ヘコ。
ムォ!!!
ヘコ。
落ちつけ〜〜〜〜!!!
ガシュ
ガシュ
フー!!
フー!!
フー!!
フー!!

くぇ
!!?
うぃ〜
よオーーし!!
撤収ーーー!!!!
やっぱりね

締め切りまで時間がない急ぐぞ!!
チーフはどんどん背景を!! 七海は上がった原稿を仕上げていってくれ!!
はい
ここは売れっ子マンガ家森山仙先生の仕事場っス
みなさんマンガに真剣で心からマンガを愛しています
ですが——
しく…
しく…
オレに向けられる愛は一片もありません
比良山 初日惨敗……

協力：竹村雪秀

あとミクのブルマにグラデーショントーン!!光の方向考えて片っぱしから貼ってって!!
OK!!ストッキングはベタでタッチを入れて上から63番ですね!
ここの61番トーン境目を削ってボカして
あ あの
ね
ね
俺は何をすれば
20P目のビルの影上がりました
忙しい中やる事がないのがこんなにつらいとは…!!!
オレも何か役に立たなくては!!
比良山!!
はい!!!
来たッ!!

第3話

比良山!! メシ!!
飲み物もだろバカ!!!
はい!! ただいま!!
買って来ました!!!
台所の燃えるゴミ捨てて来い!!!
やってますぅ〜〜〜〜!!!
雑用かよッ!!
急げ〜 眠い〜
ヒー
グラ…
グラ…
オレがやりたいのはマンガの仕事なのにッ!!!
ちなみに先生は寝室で
SEN
最後の決めゴマのキャラ絵を描き上げるべく体力を充電中

もう ここも3回目だってのに 相変わらず仕事がない
くうう〜
フル フル
オ〜イ 比良山ぁ…
もう少しでウチらの仕事終わっからさ
……先生起こしてきてくれ〜…
はは はい
…あの 大丈夫っスか？
大丈夫…とは言えないが あとチョイだし がんばるわ〜…
しょぼ しょぼ
オイ!! ちょっと待て!!
わかってるな!! 今度 先生にエロい事したら しょーちしないからな!!!
ギロ
心に刻んどけ とーへんぼく!!!

するわけないだろそんな事
フン!!
信じられるものか
今までしてきた事考えてみろ!!
うっ…
とちくるって先生のおしり揉んだり!!私に汚い〝ピー〟押しつけたり!!!
くう〜 かわいさのカケラもねェよ!! 後輩とはいえ目上のオレにこの口のきき方 こんのハネ毛クソチビめが…
とにかくお前はサイテーなんだよ!!
仕事もできないくせに来てんじゃないよったく!!
グサ
グサ
返事は!?
ぎぎぎ
……はい

ったく 何だよ あのロリチビ!!
何かとオレに からんで 来やがって!!
しかもあの 悪態っぷりと きたら…!!
むううっ
ぐぁ――
SEN
ハラ立つ ハラ立つ ハラ立つ~!!!
今に目にもの みせて くれる!!!
ムカ
ムカ
先生―― そろそろ 起きて下さいって チーフが…
わっ
生足!!

……こ
ワナ…
ワナ…
これまた刺激的なお姿で……

お〜〜〜〜〜〜〜
初めて見る先生の素顔!!
なまめかしい……
いつものメガネ姿もいいが素顔も美しい……
へへ
へ
ん

これはブラ!?
そして……!!!
……と…
いう事は……
まさに今"はいてない"状態なのでは
しゅるっ
ヤバイ!! これはまた誤解されそうなシチュエーション!!
プル
プル
ハァ
ハァ
ゴロロロ…

ドキ
ハッ!??
ドキ
…今のは…寝返り!?
ドキ
すると今振り向けば
新世界が――!!!!
ドドドドドド

これは神が与えたオレへのご褒美なのか!?
ならば!!ならばオレの取るべき行動はただ一つ!!!
うん!!
シーツをかけよう
ここはすみやかにシーツをかけ直しそれから先生にお声をかけるのがBEST!!
そう…目を閉じて
毎度このパターンで失敗くらってるんだ学ばねばな
見事欲望に打ち勝ったオレ
なんてステキな紳士………
…オイ何してる…

お前って奴は……
プル・・
プル・・
遅いと思って来てみれば やはりキサマは
ち違うんです これは!!!
ほざくな!!! シーツめくってただろがァ!!!
だから…違ウス!!
シーツをかけようとして…!!
あの… 信して
覚悟はできてるな………
いいえ全くもって
できておりましぇん
ぎいええぇっ!!!

…もうガマンできない!!!
こんな奴と一緒なんて耐えらんない!!!
プル
プル
しかもただの無能ではあきたらず先生に…
だからホントにシーツをかけようと
あんな……あんな…!!
即刻クビにして下さいこのアホを!!!
いても何の役にも立たないんですから!!
ぐっ!!

それは仕事をさせてくれないからだろ!!
お前にまかせるとやり直しで二度手間だろが!!! やる事がないなら帰れ!! そして二度と来んな!!
こ こいつ ムッチャクチャ言ってんな!!!
ギャアギャア
よし
七海 〝集中線〟の描き方を教えてやれ
ええ~っ!! こんな無能にですかあ!!?
ムダですよ ムダ
む 無能言うなあ!!!
七海

聞こえなかったか？
……
はい……
よし気力も戻った!!!
最後の見開き魂を込めるっ
じゃ先にシャワー浴びてくるからがんばれ七海ー
〜〜〜……

そこ座りなさいよ
へ？
ドス
さっさと紙とペン出せ!!
ドス
チンタラすんなっ!!!
ドス
はい!! はいっ!!
カン違いするなよ!!!
!?
先生に言われたから仕方なくやるんだからな!!!
わわーってるって…!
何はともあれチャンス!!!

これで技術をひとつ学ぶ事ができる!!!
もたもたすんな!!! 一回しか言わないからなッ!!!
いたっ!! 痛てっ!!
は はい!!
まず集中線の中心を決めてピンを打つ
そしてピンに定規を沿わせるようにあてて――
フム フム
滑らせるように線を引き――
スッと抜く
左手は定規をずらしながら次々と――
うわ…

わかった？
集中線全体のバランスを見てカッコよくよ!!
すすげ〜〜〜〜!!!
集中線が入っただけでこれだけ画面が変わるものか
オレのとは全然別モノじゃないか…
わっ
わっ
近えよ!!!
ふぁい
わかったらとっととやれ!!
よーーしスッと抜く――スッと抜く!!

滑らせるようにペンを引き――
ッ
お!! おっ!! なかなかよかったんじゃないか? 今の
"スッ"と抜くっ!!
スッ
この感じか!!
よーし今の感じを忘れないうちにいくぞ!!
スッ…と抜く スッ…と抜く
シュ
シュ
シュ
じぃ――
ん?
線のまとまりがバラバラ!!
もっとカッコよく!!!
ああ

…線がキレイな時はカタチがバラバラ
カタチがいい時は線がヨレヨレ
一つに集中すると他がおろそかになってるワケか
アンタさぁもーちょっと器用に——
無視ー
ムキィィィ
何シカトしてんだ!!! ああ!?
な 何よそれ…
やってるな——

聞こえてない
みたいね
すっげー集中力
な
尚さん〜
また
そんなカッコ
で!!
やる気だけは
認めて
やれば
……
人のアドバイスを
まともに聞かないのを
集中というのは
違うと思います
けどね
私も
シャワー
浴びてきます
おつかれ——
伊達に3ヶ月で300Pも
描いてくる
わけじゃないか

どれどれ…
しっかし
これじゃあ
な……
ガラッ
…フム…
でもまあー
スッと入れて
スッと抜く
技術だけのマンガ家志望者よか好感度アリだな
うん
うん
ま 少々長い目でみてやるか
チーフの私としては……
……
ニッ
なーんてな
ケケケケ!!

サラ
サラ
サラ
サラ
な なんなんすか チーフ!!
しーっ♡ どーだ? 似てんだろ

先生って
ホ〜ント
キレイだよ
な
サラ
サラ
女の私から
見ても
エロいなぁ〜って
思うしね
シャッ
シャッ
シャッ
本心じゃ
いい職場に
来たなーとか
思ってん
だろ?
クス
クス
ドキィ
…け けして
そのよーな
事わ…
隠すな
隠すな
見てみなよ

今日もあんなスリット入ったチャイナ着ちゃってさ
ハリのある形のいいオッパイ
正直翻弄されても仕方ないよなァ
タプ♥
ほ 翻弄なんて…
タプ♥

シャッ
シャッ
お前がバリバリ上達しちゃってカッコイイとこ見せたら先生とどうにかなれちゃうかもよ
シャッ
シャッ
アハハ
こーんな感じで誘われちゃったり
そそっスかね!!
って いやぁ〜 世の中 そんな都合いい事ないっスよ…

いやいや〝遠くて近きは男女の仲〞ってな
でへへ…
ジャーン♡
当てはめてみましたー
おおっ!!!

持ち上げてみたり～♡
前に絞り出してみたりー♡
ムニュ♥
ムニュ♥
!!!
いつもより多めに揺らしておりまぁ～す♡
プルっプルプル～～～ッ♡

フハハハ!! これぞ
マンガの力よ♡
ハァ
ドキ
ドキ
ハァ
ま
まるで本当に
先生がやってる
みたいっスよ!!!
そんでもって
こーんな事も
言わせちゃったり
――♡
ポンッ
比良山クン… 好き♡ 私を メチャメチャにして♡
うはぁ!!!
チ チーフ!!
もっとこう
おねだりする感じに
できますかね!!
ム♡
オッパイをこう
胸でムニーって
強調して!!
なやましーい感じで!!
おまえ
スケベだな
ったく
しょーがねーなァ!!
こんな感じ
かぁ?
シャッ
ハァ!!
そうっス!!
セリフも過激に
「あぁ ん吸って
比良山君♡」とか!!
ハッ!!
ノノノ
だな お前!!
ハッ!!
シャッ
シャッ

こんなモンでどーすか？ダンナ!!
吸ってぇ お願いぃぃ♥
プルルン♥
うずくのォ♥ 比良山くぅん♥
うひょ〜〜〜 うひょひょ♥
プルン♥
なんてな なんてな――〜〜〜!!
先生がオッパイ丸出しで!! こんな!! こんなッ!!!
ヒョイ!
あ

何だ？コレは…
そ　それは──!!
うわあぁ!!!
なッ!!!
そ　そのォ…
ちょっとしたお遊びで　して
ワナ
ワナ
こ…
これ…は…

エロい
このライン
このフォルム…
えっ
えっ
……
あ 原稿？
見えた!!!
見えたぞ ハハハ!!!
げ
しまった
な 何で原稿をー!!!

ありがとうチーフ!!
一つ上が見えた!!!
よーしP2〜P20のキャラ全てやり直し
え？あと2時間—
しめ切りはキツいがみんな頼むぞ!!!
バババ
ジジュースぅ〜〜〜
は？
は…はひぃ〜〜

？・？・？
な 何で？
何でまたやってるのォ〜？
ドドドド
ひぃ!!
ひっ!
おー
七海い〜〜〜
ブルマにグラデトーン
片っぱしから
頼む〜〜〜
ヨボ
ヨボ
ノッてきた
ノッてきた!!!
何でぇぇ〜〜〜!??
ふり出しに
戻る
―合掌―

チーフ!!
どーすか!!?
第4話
このシャープな〝抜き〟!!
このカタチ!! バランス!!
くう〜〜く 理想的っ♡
やったぜ!!!
成し遂げた!!! オレは一つ上のステージに立ったんだ!!!
くぅ〜〜〜!!
非のうちどころのない完ペキな出来!!!
ねっ? ねー?
へーへー 自分で言ってりゃ世話ないわ・

ジーーん
今日は最高の日だ!!!!
成長するのがこんなに嬉しい事だったなんて
うっとうしいロリチビは学校でいないし
しゅん!!
むーーん
そんじゃーさ比・良・山♡
ははははははは
やはりオレはマンガの神に愛されていたのだ!!!
未来の大作家誕生ももはや目の前だ!!!
よくそこまで舞い上がれるよな…
ぴと

ご褒美に"生"で本番…イってみるか♡
いっ!!?
な…生で
早く♡
つけなくてもいいから♡
本番!!!
何考えてんだ
これだよ コレ!!
こ…!!! これは先生の"生原稿"!!!!
…う……

大丈夫!!
ドキ
ドキ
あれから何度も練習したんだ!!!
ヘイヘイ!どーしたさっきまでの自信は?ビビってんのかァ?
ビシッと決めちゃって下さいよ未来の大先生ー♡
ケケケ
ビ ビビってなんか…!!!
今こそあの時のリベンジを……
スッと入れて
スッと抜く——
ガラッ
ビク.
!!?

二人共
昨日は
お疲れー
先生〜〜〜♡
お疲れサマ
でーーす

プル
パッツ～ン
よ！
おっぱい…おっぱい…
片付けが終わったら今日は解散してくれ
先生どちらへ？
ん ちょっとな

それじゃ戸締まりヨロシク！
ぽわー

はは…行ってしまわれましたなぁ
爽やかな一陣の風と共に
パリッとキメた勝負服…
気合いの入った…それでいてナチュラルなメイク
へ？
新色のリップ そして極めつけは"ベビードール"の香水
間違いない…
男…か

…おおっ
お…っ!!
お…おっ〜!!!
プス…
プス…
ハッ!
クワアアアア
男(おとこ)
ですとォ〜!!!!
ダメデス!! あってはならないっス!!
せ 先生はマンガに全てを捧げた女性なんデスよ!!

別に男がいてもおかしくないだろ？年頃だしあんな美人なんだし
やっぱダメなんス!!
先生は先生だけは〜〜〜!!!
そそれはそうっスけど〜〜〜……
まぁお前のブキミでドリーミィーなその気持ち分からんでもないそこでだ
プル
プル
つけてみるか
つつけるって先生をっスかア〜〜〜!!!
そ♡
ニャ
ニャ
謎の美人売れっ子マンガ家"森山仙"のプライベート!!キョーミあるだろ？
私もメチャあるんだよね——！

な 何言ってんスか
先生をつけるなんて!!!
ヤですよ
そんな事!!
オレは絶対行きませんからねッ!!!
男として!!
そっか
そりゃ残念♡
じゃ 私一人で行ってくるわ
あ～ドキドキする～♡
ぷいっ!
フフン!!
オレはお断りっス!!!
そんじゃ
お疲れ♡
ええ!!
行きませんとも!!
絶対に…
ブッ
ブッ
行きませんともせんとも

ザワ
ザワ
ザワ
キャッ
キャッ
あは
あは
へえ――ここっスか!!
結構 若くてキレイな人も多いんスね～!!!
うは!! 見て下さいよ ホラ ホラ!!!
結局来てんじゃねーか

弾んで揺れるおっぱい!!!
タプン
タプン
飛びちる美しい汗!!!
プル
プル
くい込むスパッツ!!!
ここは天国？…やはり天国なのか…うへへへ…
あ 先生!!

ドドドッ
おおお〜〜〜ッ!!!
先生(せんせ)え♡
コラ!!

美しい!!!
先生が走ってるっス!!
ブルンブルンって!!
お尻も走ってるっス!!
お尻も!!
ブルン
ブルン
バレるだろ!!
大人しくしろ!!!
さすが先生!!
今 サイコーに輝いてるっス!!!
カッコイイっス!!!
お前は今サイコーにカッコ悪いよ
ハァ
ハァ
先生って鍛えてたんデスね!!
マンガは体力が資本デスしねー!!
TOIL

おお〜〜〜
次はアレですね!!!
激しくエロスの予感が!!
ギッ…

ムニュー
おぉ!!
キター!!
プルルン♥
もういっちょ!!
ニュムムー
よっシャアアア〜〜〜♡
タプン♥
タポン♥

ハァ
ユサ
チーフ!! 思った通りの展開で オレ…涙出てきそうっス!!
ハァ
わかったから静かにしろって!!
ひゃ
くう～～～ 神どうしてこんなエロいマシンお作りになられたんスか～～～!!
ハァ
ブルンッ
ハァ
神じゃねー!!
つ…次は…何かな? 次は…えへへ…♡
火気
全然こりてねーのな
ハァ
ハァ
も～ダメ!! …せめてひと揉みいぃ～～～!!!
ハァ
ハァ
あー もーっ!!

!?
いや ちょっと様子が違うぞ!!
へ!?
おお!! スケッチしてる!!!
いつもの先生だ!!!

ジムのような所は体のラインや動きがよく分かるからな
…確かに…
でも先生ほどの人なら想像や写真を見るだけでも描けちゃうんじゃ…
ワサワサ
甘いな
実際 人間って思ってるよりか複雑だぞ
想像だけで描いてちゃ先々伸びなくなるぞ
想像だけで描いてた人
ドキ!!
う
他にもその場のフンイキを感じる事で気付く事も多いしな

確かに先生なら
こんな事しなくても
それなりの物を
描いちゃうだろうけど
そこは
天下のマンガバカ
〝森山 仙〟
少しでも
作品の質を
上げるためには
一切の妥協は
しないのさ
スゴイ!!
スゴイっス!!
やっぱ先生は偉大っス!!

でもよかったー 取材で… 男の影が みじんもなくて…
ふーー
いやいや まだわかん ねーぞ
ホーラ
うっ!!!
先生に 筋肉ダルマ が接近!!!?

…あやしい…
あの二人……
あやしい……
は？
ちょ…!!
近い近いっスよ!!
うわぁぁ!!!
コノォ〜!!
職権乱用だぞッ!!!!
離れろコラァ!!!
オイ!!!

まさか!!
アレ!!?
オッパイが
先生のオッパイが
当たってる〜!!
わー
マジかよ
ありゃマジに
彼氏かもな
くぬう〜!!
ガルル!!
ハッ

押しつけられたオッパイが
せ 先生がダルマにすりよって!!
じょ
上下に〜〜〜!!

プルルル!!
そ そんな激しく あぁ〜〜〜〜!!
おいお前 変だぞ!!
タプ♥
タプ♥
今度は ローリング!!
ムニュル
何て うらやましい!! 狂おしいほどに!! オレとかわれ〜!!!
ハッ
先っぽが 円を描くように〜!!
ハッ!!
お前何言って… よく見ろ!!!
ムニュル

落ちつけ比良山!! お前が見てるのは幻だ!! 現実を見ろ!!
フフノ…♡
え!!?
先生!! まさか…!!
スス——…
しゃがんで??
戻ってこ〜い!!!
今度は一体何を…!!
オイ!!!
わッ…ちょ…!!

ぬがァ～～～!!!
先生!!らめえ～～～!!!
おおい!!!
待て!!比良山──
うららららー──!!!
げっ!!

ガ!! ガ!! ガ!! ガ!! ガ!!
ぺらがんこここ～～～ん!!!
は？
生きてるか…
すみません先生～～…
比良山!!
……何でここに!!?
ぴく ぴく
チーフ!!
…お前達…

女湯
フィットネス神足
チャポ
なるほど…で私の後をつけていたと
あはは…です…

すみませくん…
別にかまわないけどね
鍛えてる人達を生で見るとすごく参考になるからな
今回のキャラもアクションメインのキャラだし
それにマンガ描くのに体力は必要だからな
だから時々ここに通ってたんだ
納得です
ザパ

ああ〜〜〜ッ!!!
女湯
またやってしまったー!! 劣情に飲みこまれて あんな事を…
くうううううう
おおおおおっ
くう〜〜 何たる失態——ッ!!
はーーー
…でも仕方ないじゃん…オレ ピッチピチの19歳なんだし 思春期なんだし
ヒソ
ヒソ
目の前で オッパイやお尻を ブルンブルンプリプリ された日にゃあ おかしくもなるって もんだよ・・
むう〜しかし 我ながら すさまじい エロパワー だよなァ・
と〜にか このエロパワーを おさえられない ものか
モジ
モジ
いや そうじゃない 発想の転換だッ!!!
言い換えれば それだけのパワーが オレの中にある という事じゃないか!!?

この無尽蔵のエロパワーを使えば即デビューも夢じゃないぞ!!
そう!!むしろこれは神からのギフト!!
現時点でやり方は全く分からんが、それはさておき
並々ならぬ力を秘めていたとは…フフフ…
あ――君君
よーしやるぞオ!!!
ははははは
エロパワーで明日へダッシュだァ!!!
オッパイ!!
オッパイ!!
オッパイ!!
こ…………
あの人です
国家権力~~~ッ!!!
少し話を聞かせてもらえるかな
ヒジョーにマズい予感……
だから~誤解なんすよ人を待ってただけで――
嘘つくんじゃない!!

オッパイがどうとか叫んでいたろ!!
だ だからそれはオッパイ力を明日の力に!!
!?
何してるんだ?
せ 先生っ!!!
助かった!!
彼が何か?
女湯の前で騒いでいる不審者がいると通報がありまして
それで彼に話を聞こうと
お知り合いでしたか?
"取り調べ"か…
取材のチャンス!!!
いや かまわん 連れて行ってくれ 私も同行しよう!!
では君 行こうか
え? ちょっと!! 誤解だって言って下さいよォ~~~~!!
先生~~~~~~!!!

ミーン
ガッ
ミーン
ミーン
その日 関東は記録的な猛暑だった――
第5話
今日は各地で最高気温となり
熱中症などに十分注意して――
8.01
東京
33℃
ムァァァア…
ミーン
ミーン
ミーン

ミーーン
ミーーン
暑いっての!! まだ朝8時だろっ!!!
ガバッ
くわあぁっ
寝てらんねーーっつーのッ!!!
ミーーン
ミーーン
ミーーン
ジワーー
ミーーン
……人型に汗染みが
ミーーン
クーラーがないと地獄だな…… 干物になってしまう……
ユラァ
……部屋の中にかげろうが……

だが今日は先生の所にアシに行く日
数時間後には涼しい国の住人にッ!!!
おお来たな♡
8
Wed
Thu
快適空間でマンガ道に邁進するぞ——!!!
ははは
はは
パタ
パタ
ははっ…
しーーん…

…サウナTO
トウ
サウナ!!!

…なんでッ…
なんでエアコン
壊れてんスかァ
〜〜〜〜〜〜ッ!!!!
ひぃ——!
ひぃ——!
先生ー
修理夕方に
なるそーです
…そうか…
THERMOMETER
40
室内40度
ダメだぁ
窓開けても
ぜんぜん風が
入ってこない
ムワァァァ
…むしろ
直射日光が
入って室温が
さらに……
もはや
サウナだな
………
……
息をするのも
しんどい…

くぅぅ〜〜〜
ヒュー
ヒュー
暑すぎて
マジ飛びそう
……
ポッ
ぬあっ!!!
助かった!!
ポッ
オイ!!
汗っ!!!
フニャ〜…
いやんっ!!!
コピー
61
湿気で原稿が
フニャフニャに
先生ぇ〜っ
手にくっついちゃう
インクのノリも最悪〜…

ガッ
ムワァァァ…
ジュッ
あちっ!!
あち〜!!!
熱くてトレスなんてやってられね——!!!
もうダメだァ〜〜〜…
ふぃ〜〜
ミ〜ン
ミ〜ン

見ろよ比良山
はい？
さすが先生は落ち着いたもんだよなァ
ミーン
そうっスね この暑さの中で飄々と
これしきしゃ動しない…ってか
ぐたっ
くっ ダメだぁ だるくて体に力が入ら～～～～ん
オレもです～
ミーン
やっぱ一流の人は凡人とは集中力が違うんスねー
私にゃとうていムリだわ～
パァアア
MAX
ヴン ヴン
MAX

プル
プル
……先生……っ
?
もう辛抱たまらん……

!!?
プッ
プルルルン♥

ひふふ〜〜っ!!!
わわァ!!
胸の下も
汗だくだ
おっ!!!
モニュ♥
ちょ…
先生!!
ん…♡
タプン♥
おおおお〜〜っ!!!
タポン♥

ムニュッ♥
オッパイ!!
オッパイ!!!
モニュ♥
ふう〜〜〜…
タプ♥
タプ
……すっきりするな…
・・・♥
パァァァ
暑さははっきり言って大キライだが…あえて言おう…
暑さGJ!!!
ハァ
ハァ
ハァ

ずごあ
ぐわあぁぁぁ 目が、目がぁ!!!
じた ばた
ダメですよォ!!!
こいつがいるんですよ コイツが!!!
ん? 別にかまわんが そこらに転がってる 石のようなものだろ
そうそう♡ 比良山は 狸の置き物みたいな もんだしさ
それにしても マジ あちくなァ 下ヌイじゃえ♡
ちょ…!!! 尚さんまで〜!!!

アキ♥
アキ♥
はぁ～～っん♥
気持ちいい～～～♥
あ～～もう!!
二人共はしたないですよォ～!!
はわわゎ
この際このカッコで仕事しましょーよ!
お いいな!!
ゴッ
ゴッ
ガッ
七海も脱げよ 涼しいよ～～♡
しませんっ!!!

ミ―――ン
やせがまんすんなって!!
してません!!!
ミ―――ン
お二人の方こそ女性として理性を保って下さい〜!!
ミ―――ン
ふう〜〜〜…これで少しは楽になったな
……つたく
とは言えこう暑くては仕事にならんな
少し休憩するか
ぐび…
うい〜っス
そうだ♡
比良山――!!
ZZZ…
ミ
ひとっ走りアイス買って来てくれ
おいいな!!
了解っス!!
行ってきまーす!
急げ!! ダッシュだ!!
ハイ。

カーッ
ミーン
ミーン
ミーン
ムワァァァ
ミーン
ミーン
わ!!?
こ…壊れてんじゃないのコレ!!
43.6℃
何かムダな抵抗でしたね……
また汗でぐしょぐしょですよォ…
…くっ…
ぴー
ミーン
ミーン
悔しいがエアコンが直るまで仕事はムリだな…
そうですね
フラ
フラ

ニョロ・・・
!!!!
七海!!!!
ひっ!!!
ひゃハッ!!!
バッ
シュルルッ
大丈夫か? 口から何か出てたぞ!!
だだ…大丈夫です
そんなのもう脱いじゃえって倒れるぞ
平気です
ぷいっ

尚さんや先生こそちゃんと服を着て下さい!!!!
以前と違ってアイツがいるんですよ!!
私はいくら暑くてもあのバカの前で肌をさらすなんて絶対ヤですから!!!
む―――
ガンコな奴め
肌を出しても自然で涼しいカッコがあれば……
ん――っ
フフフ七海~~~あたしにまかせろ♡
な尚さん変ですぅ!!
うりぃ~~~♡
いやぁああああん…

ちょ…!!
河合
何ですかこれぇ〜!!!
何ってこの前学校帰りで忘れてったお前の
そうじゃなくって
ニマー
それなら比良山に見られても平気だろ？肌を出しても自然だし♡
自然じゃありません

大丈夫
大丈夫!!
問題ないない♡
着替えて
きます!!
こんなんじゃ
仕事する気に
なりません
プールでもないのに
こんなカッコは
変ですッ!!!
……
いや…
そうでもない…
似合ってるぞ
七海
えッ
!!?
ぱあああ
…そ そ…
そうです
かあ〜〜〜
いつもフツーに
授業で着てる
ヤツなんですけど
さすが
現役女子高生だな
バッチリだ
もっと自信もって
いいぞ

まぁ最近は成長してきてですね…
お二人みたいとはいきませんけど結構いい感じになってきたかなァ…なんて
1－C
河合
ハイッ♡
おく〜セクシーだぞ七海!!

そういや胸も少し成長したんしゃないか?
やっぱわかりますぅ〜? て3ミリほど
可愛いぞ七海
可愛いぞーー可愛いぞーー可愛いぞーー
カァァァァ
ドキドキ
ドキドキ
せ先生が私を可愛いって!!!
やだ… 何? 何? この感じ〜〜〜♡
胸の中に温かさがポワ〜って広がって…
ポワァァァ…
くるっと回ってみてくれ
満たされちゃう♡
えぇ〜っ恥ずかしい…けど……

くるくるくるくる〜〜〜〜〜〜っ!!!
な〜〜んてね♡
る
る
きゃ!!
ただいまっス〜〜〜!!!
アイス便ただ今到着〜〜〜!!!
くー
きゃははっ
きゃはっ!!
きゃっ
!!
……!?
……
……

…………何やってんの？
～～～!!!
カァァァ…
ビッ
ビッ
サッ!!
いそ
いそ
？
ニヤーリ

…
!?
ペいっ
ぱすっ!

ガクガク
今さら着こめるかってんだよ!!!
へ? へっ??
わああっ
何? 何なの??
あちーんだよ 文句あっか てめエエ~!!!
ミーン ミーンじゃ ね——よ!!!
それ セミ!!!
かかって来いやあ ああ~~~!!!
くえっ!! し しまる
オラアアア
お… 落ち着け 七海ー!!
ぐえ!!
ぐえっ!!
オイ!! それより アイスは?
待ちかねた そ——!!
あ はい
ここに!!!
キャアアア~~~♡
よくやった 比良山!!
ほめて つかわす ——♡

いったたきまぁ〜す♡
はぁ〜〜〜ん♡
ヒャア
んっ♡
ああ〜〜〜ん♡
ちめ たぁ〜〜い♡
ムフフ!
ひんやり♥

ハァ♡
ハァ♡
ちゅっ…
ちゅう♡
チュプ♡
はうん♡
チュプ♡
チュッ♡
んむっ♡
ポッ…♡
あん♡

サイコー!! 生き返ったァ〜〜〜〜♡
何で私だけコレ
エヘヘヘヘヘヘ
どよ———ん
ぺろ…
ぺろ…
ちゅぽ
ちゅぽ
あっ…
ハフ♥
テロォーー…♡
ハフ♥
チュッ♥
暑いからすぐにとけてきちゃう〜
ダラーー
あ♡
ピチャ♥
や〜〜〜ん

やばっ♡
たれちゃったよ〜〜ん♡
甘っ♡
……
…す…
すげえよ……!!!
ネトォ〜〜♡
あはっ♡
ここは天国か…
ハア
ハア
へへへ……
ムグ…
ムグ…

くあ〜〜〜
たまりま
しえんなぁ
〜〜〜……
ハァ
ハッ
ハァ
うへへへ…
むちゅ♥
そ そんな
喉奥まで…
くもももっ♥
ムチュ〜
ちゅう
ちゅ♥
す 吸われる
ううう〜〜〜
〜〜〜〜!!!
ちゅぽん♥
あんなに
美味しそうに…
アイスを……

汗だくの美女二人が
んっ♡
んっ♡
んっ♡
あんなに激しく
※オレのにむしゃぶりついて……!!!
ちゅぱ♡
ちゅぱ♡
ちゅぱ♡
オレの…に……!!!!!
※オレの『買ってきたアイス』の略

ペロ♥
えへ……
ペロ♥
さ…
ペロ♥
ペロ♥
へへへへへ…
チュプ♥
最高(さいこう)〜……
チュッ♥
比良山(ひらやま)
!!!?
エヘッ♡
エヘヘッ…へへ…
ピク
ピク
なッ!!?

妄筆ハルシネーション1：END

あとがき
妄筆ハルシネーション1巻
お買い上げ
ありがとう
ございます!!
2巻はさらに
おっぱいパワー
てんこもりで
いきます!!
Di.S.

Kadokawa Comics A

角川コミックス・エース

妄筆(もうひつ)ハルシネーション①

著者

DISTANCE(ディスタンス)

2010年12月4日初版発行

発行者

井上伸一郎

発行　株式会社角川書店

〒102-8078 東京都千代田区富士見2-13-3　電話／(03)3238-8541(編集)

発売　株式会社角川グループパブリッシング

〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3　電話／(03)3238-8521(営業)

http://www.kadokawa.co.jp

装幀・デザイン

宮村和生 (5GAS)

印刷

株式会社廣済堂

製本

株式会社廣済堂

初出／『ヤングエース』´09年Vol.2、´10年6～9月号

本書の無断複写・複製・転載を禁じます。落丁・乱丁本は、ご面倒でも角川グループ受注センター読者係宛にお送りください。送料は小社負担でお取り替えいたします。

この物語はフィクションであり、実在の人物・団体名とは関係がございません。

2010 KADOKAWA SHOTEN, Printed in Japan

©DISTANCE 2010

ISBN978-4-04-715577-0 C0979